

# Actividades para proponer

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## 1. Lee los siguientes fragmentos de manifiestos.

### Manifiesto comunista

Toda la historia de la sociedad humana, hasta la actualidad, es una historia de luchas de clases. Libres y esclavos, patricios y plebeyos, barones y siervos de la gleba, maestros y oficiales; en una palabra, opresores y oprimidos, frente a frente siempre, empeñados en una lucha ininterrumpida, velada unas veces, y otras franca y abierta, en una lucha que conduce en cada etapa a la transformación revolucionaria de todo el régimen social o al exterminio de ambas clases beligerantes.

En los tiempos históricos nos encontramos a la sociedad dividida casi por doquier en una serie de estamentos, dentro de cada uno de los cuales reina, a su vez, una nueva jerarquía social de grados y posiciones. En la Edad Media, los señores feudales, los vasallos, los maestros y los oficiales de los gremios, los siervos de la gleba, y dentro de cada una de esas clases todavía nos encontramos con nuevos matices y gradaciones. La moderna sociedad burguesa que se alza sobre las ruinas de la sociedad feudal no ha abolido los antagonismos de clase. Lo que ha hecho ha sido crear nuevas clases, nuevas condiciones de opresión, nuevas modalidades de lucha, que han venido a sustituir a las antiguas.

Sin embargo, nuestra época, la época de la burguesía, se caracteriza por haber simplificado estos antagonismos de clase. Hoy, toda la sociedad tiende a separarse, cada vez más abiertamente, en dos grandes campos enemigos, en dos grandes clases antagónicas: la burguesía y el proletariado.

[...] Los comunistas no tienen por qué guardar encubiertas sus ideas e intenciones. Abiertamente declaran que sus objetivos solo pueden alcanzarse derrocando por la violencia todo el orden social existente. Los proletarios no tienen nada que perder con la revolución, como no sea sus cadenas. Tienen, en cambio, un mundo entero que ganar.

¡Proletarios de todos los Países, uníos!

Karl Marx. (Adaptación)

### Manifiesto surrealista

Tanta fe se tiene en la vida, en la vida en su aspecto más precario, en la vida real, naturalmente, que la fe acaba por desaparecer. El hombre, soñador sin remedio, al sentirse de día en día más descontento de su sino, examina con dolor los objetos que le han enseñado a utilizar, y que ha obtenido a través de su indiferencia o de su interés, casi siempre a través de su interés, ya que ha consentido someterse al trabajo o, por lo menos, no se ha negado a aprovechar las oportunidades... ¡Lo que él llama oportunidades!

[...] El surrealismo, tal como yo lo entiendo, declara nuestro inconformismo absoluto con la claridad suficiente para que no se le pueda atribuir, en el proceso del mundo real, el papel de testigo de descargo. Contrariamente, el surrealismo únicamente podrá explicar el estado de completa distracción al que esperamos llegar, aquí, en esta vida. La distracción de la mujer en Kant, la distracción de los «racimos» en Pasteur, la distracción de los vehículos en Curie son, a este respecto, profundamente sintomáticos. Solo de un modo muy relativo este mundo está hecho a la medida del pensamiento, y las incidencias de este género constituyen tan solo los episodios sobresalientes de un guerra de independencia en la que me precio de participar. El surrealismo es el «rayo invisible» que nos permitirá un día triunfar de nuestros adversarios.

André Breton

**2. Selecciona la opción que te parezca correcta.**

El manifiesto comunistas y el manifiesto surrealista fueron publicados, respectivamente en

☐ 1803 y 1852.

☐ 1848 y 1924.

☐ 1905 y 1959.

Justifica tu elección:

**3. Escribe al frente de cada afirmación F, si es falsa, o V, si es verdadera.**

- ☐ Los dos manifiestos explican, incluso de forma indirecta, las características de los movimientos a los que pertenecen.
- ☐ Marx sostiene que la moderna sociedad burguesa ha alivianado los antagonismos de clase.
- ☐ Breton considera que el trabajo actual es liberador.
- ☐ Ambos manifiestos pugnan por una lucha.
- ☐ Tanto el Surrealismo como el Comunismo se dirigen al proletariado.

**4. Responde las siguientes preguntas a partir de los textos anteriores.**

- ¿Cuál es el propósito principal del *Manifiesto comunista*?
- ¿A quién se dirige? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el objetivo del movimiento surrealista?
- ¿Qué tipo de lectores podrían interesarse en él?
- A partir de los textos anteriores, ¿qué definición se podría dar de un *manifiesto*?

**5. Elige una causa política o artística y, a partir de ella, escribe un manifiesto en el que la defiendas. Sigue los modelos de Marx y Breton.**