

Docente: Juan Felipe Marulanda Valencia

Grupo: 7A

Asignatura: Tecnología e informática

Propósito: Investiga las principales tribus urbanas de Colombia utilizando herramientas digitales para organizar y comunicar información, desarrollando habilidades de investigación, creatividad, comunicación oral y trabajo en equipo.

Proyecto de Aula

Descubriendo las tribus urbanas de Colombia

En equipos de trabajo, investigarán una **tribu urbana presente en Colombia** con el fin de conocer su origen, características, formas de expresión, gustos e influencia en la cultura juvenil. A partir de esta investigación, elaborarán diferentes productos digitales y realizarán una exposición donde demostrarán lo aprendido.

¿Qué debe investigar cada grupo?

Cada equipo deberá responder, como mínimo, las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el origen de la tribu urbana?
- ¿Cómo llegó o cómo está presente en Colombia?
- ¿En qué ciudades tiene mayor presencia?
- ¿Cuáles son sus principales características?
- ¿Cómo suelen vestir?
- ¿Qué música escuchan?
- ¿Qué actividades o pasatiempos realizan?
- ¿Qué valores o formas de expresión los identifican?
- ¿Qué mitos o estereotipos existen sobre esta tribu urbana?
- ¿Cuál es su aporte a la diversidad cultural?

Productos del proyecto

1. Presentación (PowerPoint, canva o prezzi)

Elaborarán una presentación de **8 a 12 diapositivas** que incluya:

- Portada.
- Origen.
- Características.
- Imágenes.
- Presencia en Colombia.
- Datos curiosos.

- Conclusiones del grupo.

2. Folleto informativo (Canva)

Diseñarán un folleto tipo **tríptico o díptico** que contenga:

- Nombre de la tribu urbana.
- Historia breve.
- Características principales.
- Vestimenta.
- Música.
- Curiosidades.
- Imágenes.
- Un mensaje que promueva el respeto por la diversidad cultural.

3. Exposición caracterizada

Cada grupo realizará una exposición de **5 a 10 minutos**.

Todos los integrantes deberán participar y asistir **caracterizados de acuerdo con la tribu urbana investigada**, utilizando prendas, accesorios o elementos representativos que permitan identificarla. **No es necesario comprar disfraces**; pueden adaptar ropa y accesorios que ya tengan en casa o elaborar algunos elementos con materiales reciclables.

Durante la exposición deberán demostrar que conocen el tema, explicar las características de la tribu urbana, responder las preguntas del profesor y de sus compañeros, además de presentar una dinámica o juego para trabajar la temática.

La caracterización debe realizarse con respeto, evitando exageraciones, burlas o representaciones que puedan resultar ofensivas. El objetivo es comprender y valorar la diversidad cultural.

Producto final

Cada grupo entregará:

- Presentación en PowerPoint o Canva: 30% Seguimiento
- Folleto informativo. 25% Bimestral
- Exposición grupal con caracterización. 10% Seguimiento
- Juego para reforzar la temática trabajada. 15% Evaluaciones
- Auto, Coe, Act: 20%

Parejas

- 1: Emmanuel y Fabiana (Metaleros)
- 2: Santiago y Jacobo A (Bikers moto)
- 3: Maria V y Cuadrado (BMX)
- 4: Silvana y Majo (Gamers)
- 5: Mateo y Valen (K-Popers)
- 6: Matias y Cordoba (Freestylers)
- 7: Victoria y Luciana (Punks)
- 8: Jacobo y Abby (Rockeros)
- 9: Jeronimo y Javier (Skaters)
- 10: Alejo y Toro (Grafiteros)
- 11: Herrera y Juan Pablo (Emos)